

U Creskom muzeju ovogodišnja Noć muzeja obilježena dvostrukim programom

Radionica starih igara i izložba sportskih fotografija

CRES ▶ U Creskom muzeju ovogodišnja Noć muzeja obilježena je dvostrukim programom: prvo je održana radionica starih igara pa su tako najmlađi posjetitelji dobili jedinstvenu priliku igrati se onako kako su se u djetinjstvu igrali njihovi roditelji, none i nonići, a potom je otvorena izložba sportskih fotografija domaćeg autora Waltera Salkovića. Ravnateljica Creskog muzeja Jelena Dunato, ujedno i autorica izložbenog postava, ukratko je podsjetila na ciljeve manifestacije

Noć muzeja, a izložbu je službeno otvorio gradonačelnik Kristijan Jurjako.

Salković je u svom obraćanju naglasio da se ne smatra sportskim, već dokumentarnim fotografom koji se trudi okom kamere, ali i perom zabilježiti za budućnost što više događaja oko sebe.

– Prije svega dokumentiram sve u svojoj obitelji, u svom okruženju, u našem gradu. Dio tih događanja su i ona sportska, naročito moje djece koja nisu »na mene« pa su svi vrsni spor-

taši, a zatim i drugih creskih klubova i pojedinaca – rekao je Salković i izrazio uvjerenje da će na fotografijama mnogi rado potražiti sebe i svoje poznanike, ali i da će izložba pokazati kako je Cres mjesto u kojem se sport voli, a sportski rezultati pamte. Program Noći muzeja u Cresu glazbenim dodatkom obogatio je mladi gitarist Filip Flego.

Noć muzeja obilježena je i u Lubenicama gdje je Ruralna otočna grupa – Muzej ovčarstva povezala otočno tradicijsko ovčarstvo i suvreme-



Prilika za igru kako su se igrali njihovi roditelji, none i nonići

nu tehnologiju. Romano Faganel, prošlogodišnji dobit-

nik državnih i županijskih priznanja za najboljeg djelat-

nika u objektu kulturnog nasljeđa, vodio je radionicu pod nazivom »Vuna u s(p)retnim rukama!« na kojoj je posjetitelje podučavao kako se filca ovčja vuna i od nje izrađuju futrole za mobilne telefone. Organizatori nisu predvidjeli kotizaciju za sudjelovanje u radionici već su sudionike zamolili da donesu po jedan sapun za ruke, sastojak neophodan za proces filcanja. Izrađene futrole sudionici su zadržali kao uspomenu na jedinstvenu Noć muzeja u Lubenicama.

S. POKUPEC SALKOVIĆ

W. SALKOVIĆ